

Από μαθητής σε αθλητής:

Σε αντιπαράβολή με τους νόμους του ΔΚΑΜ, παρατίθενται όσα οι εκπαιδευτές της ΕΟΜ οφείλουν από τα πρώτα κίολας μαθήματα να φροντίζουν, προκειμένου οι μαθητές να μεταβούν ομαλά στο αγωνιστικό μπριτζ και να απολαύσουν την ικανοποίηση που αυτό προσφέρει. (Εισηγητές: Μπαμπούλα Αναστασία – Μεσθενέας Γιώργος)

Θήκη στο τραπέζι N7A

Τοποθέτηση της Θήκης Όταν πρόκειται να παιχτεί μια θήκη, τοποθετείται στο κέντρο του τραπεζιού και παραμένει εκεί με σωστό προσανατολισμό, μέχρι να ολοκληρωθεί το παιχνίδι

Μέτρηση φύλλων με την όψη προς τα κάτω – N7B2

Κάθε παίκτης μετρά τα φύλλα του, με την όψη προς τα κάτω, για να βεβαιωθεί ότι έχει ακριβώς δεκατρία. Στη συνέχεια, πριν κάνει κάποια δήλωση, πρέπει να επιθεωρήσει την εμπρός όψη των φύλλων του.

Ανακάτεμα φύλλων πριν μπουν στη θήκη – N7Γ

Αφού ολοκληρωθεί το παιχνίδι, κάθε παίκτης οφείλει να ανακατέψει τα αρχικά δεκατρία φύλλα του και στη συνέχεια να τα επανατοποθετήσει στη θέση, που αντιστοιχεί στον προσανατολισμό του. Από εκεί και μετά, κανένα χέρι δεν θα αφαιρείται από τη θήκη, εκτός αν είναι παρόν ένα μέλος κάθε άξονα, ή ο Διαιτητής.

ΣΤΟΠ N73A2

Οι δηλώσεις και τα παιχνίδια οφείλουν να γίνονται χωρίς υπερβολική έμφαση, επιτήδευση ή αλλοίωση της φωνής και χωρίς υπερβολικό δισταγμό ή βιασύνη. Ωστόσο, οι Ρυθμιστικές Αρχές μπορούν να επιβάλλουν υποχρεωτικές παύσεις, όπως στον πρώτο γύρο των αγορών ή μετά από προειδοποίηση για αγορά με πήδημα ή στην πρώτη λεβέ. (στην Ελλάδα, επιβάλλεται η χρήση της κάρτας «STOP» πριν από οποιαδήποτε αγορά που προσπερνά ένα ή περισσότερα επίπεδα - επίσης είναι επιθυμητή η παύση του εκτελεστή, πριν ζητήσει να παιχτεί το πρώτο φύλλο από τον μορ και, αν ο εκτελεστής δεν κάνει σχετική παύση, ο ΑΣΔ του εκτελεστή μπορεί να κάνει παύση, χωρίς αυτό να προκαλεί αθέμιτη πληροφόρηση)

Υπενθυμίσεις – σκονάκια N40B2δ

Εκτός αν η Ρυθμιστική Αρχή προβλέπει διαφορετικά, ο παίκτης δεν δικαιούται καμία βοήθεια στη μνήμη, τον υπολογισμό ή την τεχνική του, κατά τη διάρκεια των αγορών και της εκτέλεσης. (στην Ελλάδα, δεν επιτρέπεται οποιοδήποτε είδος βοηθήματος μνήμης, υπολογισμού ή τεχνικής, εκτός κι αν πρόκειται σαφώς για αγώνα, με στόχο την εκμάθηση)

Κλειστή αντάμ N 41A

Όταν, έπειτα από μια αγορά, κοντρ ή σικρόντρ, ακολουθήσουν τρία πάσο εντός σειράς, ο αμυνόμενος στα αριστερά του υποτιθέμενου εκτελεστή κάνει κλειστή αντάμ9(Οι Ρυθμιστικές Αρχές μπορούν να ορίσουν ότι οι αντάμ γίνονται ανοικτές. (στην Ελλάδα οι αντάμ γίνονται κλειστές)

Το χέρι του μορ N 41.Δ

Αφού αποκαλυφθεί η αντάμ, ο μορ απλώνει το χέρι του μπροστά του, επάνω στο τραπέζι, με την όψη των φύλλων προς τα πάνω, ταξινομημένο κατά χρώματα, τα φύλλα σε

ιεραρχική σειρά, με τα μικρότερης αξίας φύλλα προς το μέρος του εκτελεστή και σε χωριστές στήλες κατευθυνόμενες κατά μήκος προς τον εκτελεστή. Τα ατού τοποθετούνται στα δεξιά του μορ. Ο εκτελεστής παίζει και το δικό του χέρι και το χέρι του μορ.

Λεβέ, τήρηση λογαριασμού, ευταξία, συμφωνία για το αποτέλεσμα. N65A,B,Γ,Δ

A. Ολοκληρωμένη Λεβέ Όταν έχουν παιχτεί τέσσερα φύλλα σε μία λεβέ, κάθε παίκτης αντιστρέφει το φύλλο του, με την όψη προς τα κάτω, κοντά του, επάνω στο τραπέζι.

B. Τήρηση Λογαριασμού της Κατοχής των Λεβέ 1. Αν ο άξονας ενός παίκτη έχει κερδίσει τη λεβέ, το φύλλο τοποθετείται κατά μήκος, προς τον συμπαίκτη του. 2. Αν οι αντίπαλοι έχουν κερδίσει τη λεβέ, το φύλλο τοποθετείται κατά μήκος, προς τους αντιπάλους. 3. Ένας παίκτης μπορεί να επιστήσει την προσοχή σε φύλλο που τοποθετήθηκε λανθασμένα, αλλά το δικαίωμα αυτό εκπνέει, όταν ο άξονάς του κάνει έξοδο ή παίζει στην επόμενη λεβέ. Αν αυτό γίνει αργότερα, μπορεί να εφαρμοστεί ο Νόμος 16B.

Γ. Ευταξία Κάθε παίκτης τακτοποιεί τα φύλλα του με τάξη σε μία επικαλυπτόμενη γραμμή, με τη σειρά που παίχτηκαν, έτσι ώστε να είναι δυνατή η ανασκόπηση της εκτέλεσης, έπειτα από την ολοκλήρωσή της, αν είναι απαραίτητο να προσδιοριστεί ο αριθμός των λεβέ που κέρδισε ο κάθε άξονας ή η σειρά με την οποία παίχτηκαν τα φύλλα.

Δ. Συμφωνία για το Αποτέλεσμα της Εκτέλεσης Ένας παίκτης δεν πρέπει να διαταράσσει τη σειρά των παιγμένων φύλλων του, μέχρι να επιτευχθεί συμφωνία για τον αριθμό των λεβέ που κέρδισε κάθε άξονας. Ο παίκτης που δεν συμμορφώνεται με τις διατάξεις αυτού του Νόμου, θέτει σε κίνδυνο το δικαίωμά του να διεκδικήσει την κατοχή αμφισβητούμενων λεβέ ή να ισχυριστεί (ή να αρνηθεί) μια ρενόνς.

Επιθεώρηση των λεβέ N66 A, B, Γ, Δ

A. Τρέχουσα Λεβέ

Εφόσον ο άξονας του δεν έχει κάνει έξοδο ή παίζει στην επόμενη λεβέ, ο εκτελεστής ή οποιοσδήποτε αμυνόμενος μπορεί, μέχρι να αναστρέψει το φύλλο του κλειστό επάνω στο τραπέζι, να ζητήσει να επιδειχθούν όλα τα φύλλα που παίχτηκαν στη λεβέ.

B. Το Τελευταίο Φύλλο Κάθε Παίκτη

Μέχρι να κάνει έξοδο ή να παίζει ο άξονας του στην επόμενη λεβέ, ο εκτελεστής ή οποιοσδήποτε αμυνόμενος μπορεί να επιθεωρήσει, αλλά όχι και να αποκαλύψει, το τελευταίο παιγμένο φύλλο του.

Γ. Προηγούμενες Λεβέ

Από εκείνη τη στιγμή, μέχρι τη λήξη της εκτέλεσης, τα φύλλα των προηγούμενων λεβέ δεν μπορούν να επιθεωρηθούν (εκτός αν ο Διαιτητής δώσει συγκεκριμένη εντολή - για παράδειγμα, αν είναι απαραίτητο να επαληθεύσει έναν ισχυρισμό για ρενόνς).

Δ. Έπειτα από την Ολοκλήρωση της Εκτέλεσης

Αφού ολοκληρωθεί η εκτέλεση, τόσο τα φύλλα που παίχτηκαν, όσο και εκείνα που δεν παίχτηκαν, μπορούν να επιθεωρηθούν, προκειμένου να διευκρινιστεί ένας ισχυρισμός για ρενόνς ή για τον αριθμό των λεβέ που κέρδισε ή έχασε ένας άξονας - αλλά κανένας παίκτης δεν πρέπει να αγγίζει άλλα φύλλα, εκτός από τα δικά του. Αν ο Διαιτητής δεν μπορεί πλέον

να επιβεβαιώσει τα γεγονότα, έπειτα από τέτοιου είδους ισχυρισμό, και μόνο ένας άξονας έχει ανακατέψει τα φύλλα του, ο Διαιτητής θα πάρει απόφαση υπέρ του άλλου άξονα.

Χρόνος – Εγχειρίδιο Διεξαγωγής Αγώνων 2.8 καθυστέρηση παιχνιδιού

Κατά την έναρξη κάθε ημερίδας, ο Διαιτητής αναγγέλλει το διατιθέμενο χρόνο, προκειμένου για αγώνες ομάδων για κάθε ημίχρονο, προκειμένου για ζεύγη για κάθε γύρο. Εκτός αν άλλως έχει προαναγγελθεί, ο χρόνος ορίζεται σε 7:30 ανά διανομή.

Το πρώτο μαθητικό τουρνουά

Ο εκπαιδευτής παίρνει τον ρόλο του διαιτητή και ο μαθητής τον ρόλο του αθλητή

N74

A. Πρέπουσα Στάση 1. Ένας παίκτης οφείλει να διατηρεί πάντα μια ευγενική στάση. 2. Ένας παίκτης οφείλει να αποφεύγει προσεκτικά να κάνει οποιοδήποτε σχόλιο ή άσχετη ενέργεια, που θα μπορούσε να προκαλέσει ενόχληση ή αμηχανία σε άλλον παίκτη, ή θα μπορούσε να παρεμποδίσει την ευχαρίστηση που προκαλεί το παιχνίδι. 3. Κάθε παίκτης οφείλει να ακολουθεί μια ομοιόμορφη και ορθή διαδικασία στις δηλώσεις και τα παιχνίδια. B. Δεοντολογία Για λόγους ευγενείας, ένας παίκτης οφείλει να αποφεύγει: 1. να μη δίνει επαρκή προσοχή στο παιχνίδι. 2. να κάνει περιττά σχόλια, κατά τη διάρκεια των αγορών και της εκτέλεσης. 3. να βγάζει φύλλο, πριν έρθει η σειρά του να παίξει. 4. να παρατείνει άσκοπα την εκτέλεση (όπως συνεχίζοντας να εκτελεί, ενώ γνωρίζει ότι όλες οι λεβέ είναι σίγουρα δικές του) με σκοπό να συγχίσει έναν αντίπαλο. 5. να καλεί και απευθύνεται στον Διαιτητή με τρόπο αγενή για αυτόν ή για τους άλλους αγωνιζόμενους.

Παραβιάσεις της Διαδικασίας Τα επόμενα αποτελούν παραδείγματα παραβιάσεων της διαδικασίας, από έναν παίκτη: 1. να χρησιμοποιεί διαφορετικές ονομασίες για την ίδια δήλωση. 2. να επιδεικνύει επιδοκμασία ή αποδοκμασία δήλωσης ή παιχνιδιού. Διεθνής Κώδικας Αγωνιστικού Μπριτζ Σελίδα | 101 3. να επιδεικνύει προσδοκία ή πρόθεση να κερδίσει ή να χάσει μια λεβέ, που δεν έχει συμπληρωθεί. 4. να σχολιάζει ή να ενεργεί, κατά τη διάρκεια των αγορών ή της εκτέλεσης, με στόχο να επιστήσει την προσοχή σε σημαντικό συμβάν ή στον αριθμό των λεβέ που απαιτούνται ακόμη, για την επιτυχία. 5. να κοιτάζει έντονα οποιονδήποτε άλλον παίκτη, κατά τη διάρκεια των αγορών και της εκτέλεσης, ή προς το χέρι άλλου παίκτη, προκειμένου να δει τα φύλλα του ή να παρατηρήσει τη θέση, από την οποία βγάζει ένα φύλλο (αλλά είναι θεμιτό να ενεργεί, με βάση τις πληροφορίες που απέκτησε, βλέποντας ακούσια φύλλο ενός αντιπάλου²³). 6. να δείχνει προφανή έλλειψη περαιτέρω ενδιαφέροντος σε μια διανομή (όπως, κλείνοντας τα φύλλα του). 7. να μεταβάλλει τον κανονικό ρυθμό αγοράς ή εκτέλεσης, με στόχο τη σύγχυση ενός αντιπάλου. 8. να απομακρύνεται από το τραπέζι άσκοπα, πριν γίνει αλλαγή του γύρου.

Το πρώτο πρωτάθλημα

Δ. Ευθύνη για τις Διαδικασίες

Οποιοσδήποτε αγωνιζόμενος παραμένει σε ένα τραπέζι καθ' όλη τη διάρκεια μιας ημερίδας είναι κυρίως υπεύθυνος, για τη διατήρηση των κατάλληλων συνθηκών παιχνιδιού στο τραπέζι.

Κανόνες και Οργάνωση N80 / Πάγιοι/ Εγχειρίδιο αγώνων

Προκήρυξη, δηλώσεις συμμετοχής, κλπ

Βασικοί νόμοι του ΔΚΑΜ που οφείλει να γνωρίζει ο εκπαιδευτής

Πρόκειται για τις περιπτώσεις που συνήθως καλείται ο εκπαιδευτής/διαιτητής στους πρώτους αγώνες των μαθητών

Ρενόνς Νόμοι 61,62,63,64

Πριν οριστικοποιηθεί η ρενόνς – αφού οριστικοποιηθεί η ρενόνς

Αντάμ εκτός σειράς N54

Φύλλο που αποκαλύφθηκε ή παίχθηκε κατά τη διάρκεια των αγορών N24

Παιγμένο Φύλλο N45

Τιμωρημένο Φύλλο N50